

PASSEUR DE SONS

Présentation d'instruments

Tout Public

60 à 120 min



Vous savez peut-être ce qu'est un **Didgeridoo** ?

Mais saviez-vous qu'un vrai Didgeridoo provient de l'arbre Eucalyptus et que ce sont les termites qui en creuse l'intérieur ?

Et son origine ? L'Australie, oui !

Mais son âge, le connaissez-vous ?

Et bien il était déjà joué il y a 40 000 ans !



Didgeridoo



Cruche UDU

Lors d'une séance de **Passeur de Sons**, Sébastien Belin vous fera entendre des instruments à cordes, à vent et des percussions du monde entier.

Il vous parlera de leurs origines, des méthodes de fabrication et de leurs techniques de jeu.

Vous pourrez même en essayer certains !



Ocarina basse

Historique

Sébastien Belin, à l'âge de 25 ans, découvre les instruments de musique ethniques qui accompagnent les peuples à travers le monde depuis les origines de l'humanité.

Fasciné par la variété de leurs formes et de leurs sonorités, il se compose un 'instrumentarium' d'une quarantaine de pièces.

Aujourd'hui, il partage sa passion avec Passeur de Sons, et de nombreux spectacles dans lesquels il crée des ambiances sonores qui viennent soutenir la parole des comédiens, des conteurs, des poètes...



N'goni

FICHE TECHNIQUE

La présentation est possible en intérieur ou en extérieur si le lieu est abrité et calme. Pas besoin d'un espace scénique particulier, mais un fond de scène est bienvenue ainsi qu'un éclairage approprié.

Au delà de 80 personnes, une sonorisation sera fournie moyennant un supplément de 50 €.

Temps d'installation: **1h30**

Désinstallation: **1h**

Accueil

Arrivée J-1 ou J0 en fonction de l'éloignement.

Départ J0 ou J+1 en fonction de l'éloignement.

Hébergement (1 single) et repas (végétarien et sans gluten si possible) pour 1 personne.

Accueil chez l'habitant apprécié.

Loge avec accès sanitaire à proximité du lieu du spectacle

Sébastien BELIN

06 32 96 25 35 / contact@sebastien-belin.com / www.sebastien-belin.com